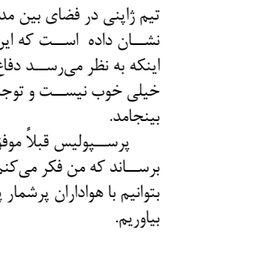

خبر کوتاه

آخرین تمرین

آخرین تمرین پیش از بازی برگشت را پرسپولیس و کاشیما عصر جمعه در زمین اصلی ورزشگاه آزادی برگزار خواهند کرد.

اول پرسپولیسی‌ها تمرین می‌کنند که این تمرین ساعت ۱۷:۱۵ آغاز می‌شود و سوت شروع تمرین کاشیما هم ساعت ۱۸:۳۰ به صدا درمی‌آید.

هماهنگی در هتل

نخستین بار است که جلسه هماهنگی و کنفرانس‌های پیش از بازی در دو فضای جداگانه برگزار می‌شود و این تغییر دلیلی جز اهمیت بازی برگشت فینال لیگ قهرمانان ندارد.

در حالی که گو اوی‌وا و برانکو در سالن کنفرانس ورزشگاه آزادی پاسخگوی خبرنگاران خواهند بود، نشست هماهنگی پیش از بازی برگشت فینال از ساعت ۱۰ تا ۱۱ روز جمعه به میزبانی هتل اسپیناس‌پالاس برگزار خواهد شد.

بازگشت به دبی

کاروان پرسپولیس که یکشنبه از توکیو به اوزاکا و از آنجا به سمت امارات پرواز کرده بود، صبح دیروز وارد دبی شد تا تمرین‌هایش برای بازی برگشت فینال را در باشگاه ایرانیان برگزار کند.

البته مدیرعامل و اعضای هیأت مدیره باشگاه در دبی نماندند و بلافاصله راهی تهران شدند تا کارهای مربوط به میزبانی از فینال را انجام بدهند.

کاشیما با آشپز می‌آید

در سفر به تهران، سرآشپز مخصوص تیم ملی فوتبال ژاپن هم کاشیما را همراهی خواهد کرد.

یوشینور نیشی از مشهورترین سرآشپزهای ژاپنی است و به تهران می‌آید تا کاشیما به لحاظ تغذیه مشکلی نداشته باشد.

جام را چه کسی به ورزشگاه می‌برد؟

پیش از بازی رفت فینال، جام قهرمانی را زیکو به ورزشگاه کاشیما ساکر برد و حالا سوال این است که در بازی برگشت، چه کسی این جام را به ورزشگاه آزادی می‌برد؟

درستش شاید این باشد که چنین مسوولیتی را به یکی از پیشکسوتان نامدار باشگاه پرسپولیس بسپارند اما بعید نیست که آوردن جام به ورزشگاه را به عهده یکی از مسوولان ای‌اف‌سی بگذارند.

اینکه پرسپولیس تا همین‌جا هم شاهکار کرده، کافی نیست

زندگی ادامه ندارد!

این فرضیه قدیمی که پس از هر ناکامی بزرگ مطرح می‌شود و طی آن به فرد و تیم بازنده گفته می‌شود که «ناامید نباش زیرا زندگی ادامه دارد و جایی برای جبران هست»، لااقل برای پرسپولیس فعلی مصداق ندارد. همان‌طور که برانکو ایوانکوویچ به‌کرات گفته است اگر پرسپولیس امسال قهرمان آسیا نشود، انگار تمام دستاوردهایش تا این مرحله از رقابت‌های لیگ قهرمانان پوچ بوده و تو گویی اصلاً به این مرحله واپسین نرسیده است.

سرخ‌ها این همه راه طولانی را کوبیدند و پیمودند تا برای نخستین‌بار در تاریخ حیات‌شان و طی تمامی دوران‌های برگزاری جام قهرمانی باشگاه‌های آسیا (که بعداً به لیگ قهرمانان تغییر نام داد) بر سکوی نخست بایستند و اینک از این مهم دور افتاده و لازمه رسیدن به هدف‌شان غلبه بر کاشیمای ژاپن با اختلاف سه گل در دیدار برگشت در تهران است؛ کاری که اگر غیر ممکن نباشد از توان فنی ترکیب فعلی پرسپولیس کمی تا قسمتی دور است و به دو عامل مهم برای تحقق نیاز دارد؛ یکی اینکه پرسپولیس در یکی از همان شب‌های حماسه‌وار معروفش ظاهر شود و دوم اینکه تماشاگران دوباره برایش چیزی بسیار بیش از سنگ‌تمام بگذارند.

> اگر می‌گوییم «زندگی ادامه ندارد» به سبب همین‌گونه مسائل و پیامدهای ناکامی احتمالی در لیگ قهرمانان آسیاست و بر این پایه استوار است که تیم بازنده در فینال معمولاً به زمان قابل توجهی برای رهایی از شرایط بد روحی‌اش نیاز خواهد داشت

زمان آشکار شدن ضعف‌ها

در تحقق اصل دوم شکی وجود ندارد و هواداران شنبه شب آینده نیز «آزادی» را تبدیل به یک جهنم برای حریف ژاپنی خواهند کرد، اما درمورد نیاز نخست، شک‌هایی اساسی وجود دارد. پایین آمدن آشکار کیفیت فنی و توانایی‌های نفر به نفر قرمزها پس از کوچ تابستانی مسلمان، امیری، احمدزاده و محرمی به سایر تیم‌ها که به لطف همت فراوان گروهی نفرات باقی‌مانده و معجزه هواداران در دیدارهای قبلی پرسپولیس در آسیا چندان به چشم نیامده بود، در مقابل حریف ژاپنی در فینال و به‌خصوص در نیمه دوم مسابقه کاملاً چهره نمایاند و پرسپولیس به سطحی تنزل کرد که نزدیک‌تر به توان واقعی آن است.

این تیم البته در نیمه اول خوب عمل کرد و باید گل هم می‌زد اما در نیمه دوم به‌لحاظ بدنی و فکری کم آورد و گل‌های آسانی را خورد که دیدیم و دیدید و بازی به کلی از دستش در رفت.

پروسه زمان‌بر بازیابی روحی

تبعات ناکامی احتمالی در دیدار برگشت و از دست رفتن امکان قهرمانی ممکن است به صحنه مسابقات داخلی هم بسط یابد.

سرخ‌ها در چنان صورتی نه‌فقط با خستگی جسمانی مفرط حاصل از حضور طولانی‌مدت در لیگ قهرمانان قاره به صحنه لیگ برتر رجعت می‌کنند، بلکه به‌لحاظ روحی هم در شرایط بدی به‌سر خواهند برد و مدتی طول خواهد کشید تا از غم آن شکست احتمالی رهایی یابند. در این میان فدراسیون فوتبال هم به‌خاطر عقب افتادن انبوه بازی‌های پرسپولیس طی هفته‌های اخیر و در پیش بودن جام ملت‌ها اقدام به برگزاری فشرده مسابقات این تیم در صحنه لیگ و جام حذفی خواهد کرد و در چنین شرایطی قرمزها هر چهار یا پنج روز یک‌بار به میدان خواهند آمد تا از نظر تعداد بازی‌ها با رقبایشان در دو جام فوق برابر شوند و امکان ندارد که پرسپولیس در این پروسه فشرده امتیازات متعددی را از دست ندهد.

۱۰ امتیاز کمتر از پیشتاز

قرمزها با بساط فعلی احتمالاً در زمان رجعت به لیگ حدود ۱۰ امتیاز از سپاهان که از بالانشینان لیگ است کمتر خواهند داشت و اگر اسم «پدیده» را به‌رغم تمامی شایستگی‌هایش نمی‌آوریم، به این سبب است که این تیم شاید توان و پرسنل کافی برای باقی ماندن در صدر جدول را نداشته باشد. آیا در چنان حالتی که لیگ با گذشت هر روز، فرسایشی‌تر از قبل خواهد شد، پرسپولیس امکان و قدرت از بین بردن این فاصله عمیق را خواهد داشت؟

اگر می‌گوییم «زندگی ادامه ندارد» به سبب همین‌گونه مسائل و پیامدهای ناکامی احتمالی در لیگ قهرمانان آسیاست و بر این پایه استوار است که تیم بازنده در فینال معمولاً به زمان قابل توجهی برای رهایی از شرایط بد روحی‌اش نیاز خواهد داشت و اگر در همان زمان‌ها مجبور به برگزاری مسابقاتی دیگر در سایر جام‌ها شود، بعید است که آثار منفی ذهنی ناکامی قبلی بر آن مسابقات هم تأثیرگذار نباشد.

اتفاقات بدون تضمین

همه اینها به این معنای الزامی و قطعی نیست که پرسپولیس با بساط فوق در لیگ داخلی و جام حذفی هم ناکام خواهد شد و طبق ضرب‌المثل قدیمی خودمان «از اینجا رانده و از آنجا مانده» خواهد شد، اما این احتمالی نیست که به‌هیچ روی بتوان آن را به‌کلی منتفی دانست.

به سبب نکات فوق است که نمی‌توان گفت پرسپولیس تا همین‌جا هم شاهکارهایش را کامل کرده و اگر در آسیا هم قهرمان نشود باید او را قهرمان دانست و زحماتش را کافی تلقی کرد زیرا این نقطه، زمان و مرحله‌ای است که پرسپولیس باید فقط با جبران مافات در دیدار برگشت فینال در تهران و تصاحب جام قهرمانی نه‌تنها مهم‌ترین عنوان تاریخ حیاتش را به‌دست بیاورد، بلکه مانع سقوط فکری و جسمی‌اش در سایر جام‌های فصل هم بشود. این رقابت‌ها مثل قطعات یک زنجیر کلی به هم پیوند خورده‌اند و هر یک متأثر از دیگری و هر نتیجه‌ای تأثیرگذار بر نتیجه مسابقه بعدی است.

این البته تاوانی است که گاهی تیم‌های موفق و نامدار و یورش‌کننده به چند جام به‌طور همزمان می‌پردازند و پرهیز از آن سخت است و نه بر شیرینی و کامیابی در آن ضمانتی متصور است و نه بر ناکامی و تلخی. فقدان این ضمانت به آینده دورتر هم بسط می‌یابد زیرا پرسپولیس هیچ تضمینی در دست ندارد که در آینده دور و نزدیک هم بتواند دوباره فینالیست آسیا شود و اگر این امر، این مرتبه قریب به نیم قرن زمان برد چه بسا مرتبه بعدی آن نیز بسیار طولانی از آب دربیاید.

یادداشت

پرسپولیس چطور می‌تواند کاشیما را شکست دهد؟

آسیب‌پذیری ژاپنی‌ها در فضای بین مدافعان کناری و میانی

هومن افاضلی
Houman Afazeli

تیم فوتبال پرسپولیس در نیمه اول بازی رفت با کاشیما آنتلرز ژاپن، با توجه به اینکه این مسابقه، یک بازی خارج از خانه بود، بسیار شجاعانه بازی کرد. شروع بازی‌اش فوق‌العاده بود و موفق شد چندین موقعیت برای گلزنی پیدا کند. تیم پرسپولیس در مجموع در نیمه اول موفق شد فضاهای کلیدی را از تیم ژاپنی بگیرد.

در مجموع در بازی با کاشیما بسیار مهم است که دو اتفاق در تیم پرسپولیس رخ دهد. اول اینکه فضای پشت مدافعان پرسپولیس در اختیار فورواردهای ژاپن قرار نگیرد. با توجه به سرعت فورواردهای کاشیما و تبحری که در حرکت به پشت مدافعان دارند، محافظت از فضای پشت فورواردهای ژاپن به شدت می‌تواند به سود پرسپولیس باشد. همان کاری که پرسپولیس در نیمه اول بازی رفت مقابل کاشیما انجام داد و مانع از دریافت گل شد.

دومین مساله‌ای که پرسپولیسی‌ها برای بازی با کاشیما باید مدنظر قرار دهند این است که در میانه زمین برای طراحی حملات و استفاده از عمق پرسپولیس فضای زیادی به بازیکنان کاشیما داده نشود که این اتفاق در نیمه اول بازی رفت افتاد و تیم پرسپولیس خیلی خوب توانست بازی را کنترل کند.

تنها نقطه قوتی که تیم کاشیما در بازی با پرسپولیس می‌تواند از آن استفاده کند و اتفاقاً در نیمه دوم بازی رفت با استفاده از همین موضوع نتیجه را تعیین کرد، برتری عددی در کناره‌ها است. البته بازیکنان کاشیما خوب می‌دانند که با سانتر از کناره‌ها نمی‌توانند موفق باشند چون مدافعان پرسپولیس روی هوا مدافعان خوبی هستند و این موضوع نمی‌تواند دغدغه بزرگی برای پرسپولیس به حساب بیاید.

پرسپولیس در نیمه دوم بازی نتوانست در خط میانی، بخصوص در کناره‌های زمین پوشش‌های خوبی داشته باشد. این منطقه درست همان نقطه برتری ژاپنی‌هاست که با استفاده از نوع آرایش و سیستم بازی ژاپنی‌ها به قوی‌ترین نقاط این تیم تبدیل شده است. در نهایت هم کاشیما با استفاده از نفوذهایی که از کناره‌های زمین داشت، در فضایی که در میانه زمین پوشش داده نشده بود، گل اول خود را به ثمر رساند. همینطور گل دوم کاشیما هم از روی ضربه ایستگاهی و انتقال بعد از ضربه ایستگاهی وارد دروازه پرسپولیس شد.

جدا از این موضوع چند فاکتور بسیار مهم در نیمه دوم، نتیجه بازی را مشخص کرد که اختلاف ساعت دو کشور و تطبیقی که بچه‌ها باید می‌گرفتند، نقش مهمی در این زمینه داشت. طبیعی هم بود که وقتی بین دو کشور اختلاف ساعت زیادی وجود دارد، افراد در مدت زمان کوتاه نمی‌توانند خود را با ساعت جدید تطبیق دهند.

پرسپولیسی‌ها در نیمه دوم نسبت به نیمه اول نتوانستند موقعیتی روی دروازه کاشیما ایجاد کنند که این نشان می‌دهد حجم فعالیت‌های بدنی و تلاش بازیکنان پرسپولیس به خاطر همان اختلاف ساعت کاهش پیدا کرده بود.

بازی هنوز تمام نشده و برگزاری مسابقه در استادیوم آزادی شرایط خودش را دارد. بخصوص اگر پرسپولیس بتواند در نیمه اول گل به ثمر برساند، همه چیز برای بازگشت به بازی در نیمه دوم برای پرسپولیس میسر خواهد بود.

نکته‌ای که پرسپولیس در بازی برگشت باید مدنظر قرار دهد این است که تیم ژاپنی در فضای بین مدافعان کناری و میانی در هر دو سمت آسیب‌پذیر نشان داده است که این می‌تواند برای پرسپولیس نقطه قوت باشد. ضمن اینکه به نظر می‌رسد دفاع تیم ژاپنی در مقابل ضربات شروع مجدد تیم ژاپنی خیلی خوب نیست و توجه به این نکات می‌تواند به برتری بازیکنان پرسپولیس بینجامد.

پرسپولیس قبلاً موفق شده بازی دشوار داخل خانه را با موفقیت به پایان برساند که من فکر می‌کنم این احتمال در بازی برگشت وجود دارد. امیدوارم بتوانیم با هواداران پرشمار پرسپولیس قهرمانی آسیا را برای کشورمان به ارمغان بیاوریم.

سوژه

خواننده کنسرت فینال شاید پسر گرشاسبی

اول‌بار، معاون باشگاه پرسپولیس بود که از برگزاری کنسرت پیش از فینال لیگ قهرمانان خبر داد. ایرج عرب می‌گفت: «قرار است دو خواننده مطرح کشور به صورت زنده برنامه اجرا کنند اما هنوز نام این خواننده‌ها مشخص نیست. با دو سه نفر مذاکره کرده‌ایم و امروز یا فردا آنها را معرفی خواهیم کرد.»

در ادامه شنیدیم که فدراسیون فوتبال با بهنام بانی و شهاب مظفری دو خواننده پاپ به توافق رسیده و آنها پیش از بازی روز شنبه پرسپولیس و کاشیما در ورزشگاه آزادی دو برنامه ۴ دقیقه‌ای اجرا خواهند کرد که البته تکذیب شد. این تکذیبیه را از زبان مدیر شرکت آوای فروهر که مدیریت اجراهای بهنام بانی را به عهده دارد، شنیدیم: «این خبر را تکذیب می‌کنم زیرا هنوز قراردادی به صورت رسمی امضا نشده. در صورت رسمی شدن این اتفاق، از طریق صفحه شخصی بهنام بانی و شرکت اطلاع‌رسانی خواهیم کرد.»

با این حال اجرای زنده موسیقی همچنان یکی از برنامه‌های مورد نظر فدراسیون فوتبال است و حتی مشاور فرهنگی فدراسیون ادعا کرد که این اجراها به دو زبان فارسی و انگلیسی خواهد بود. غلامحسین زمان‌آبادی گفته: «مجوز برگزاری کنسرت از سوی شورای تامین صادر شده و ای‌اف‌سی هم این کنسرت هشت دقیقه‌ای را در فهرست برنامه‌های فینال قرار داده است. طبق تاکید ای‌اف‌سی تمام برنامه‌های مربوط به دیدار برگشت فینال لیگ قهرمانان در حوزه اختیارات و وظایف باشگاه پرسپولیس و تمام هزینه‌های این دیدار و برنامه‌های مربوط به اختتامیه و جشن قهرمانی هم بر عهده این باشگاه است.»

زمان‌آبادی همچنین گفته که فدراسیون در انتخاب خواننده فینال هم هیچ دخالتی نخواهد داشت: «فدراسیون فوتبال و کمیته فرهنگی این فدراسیون هیچ دخالتی در امور مربوط به فینال و برنامه‌های آن ندارد و فقط هماهنگی‌های لازم را با پرسپولیس انجام می‌دهد. حتی انتخاب گروه کنسرت و اینکه با کدام هنرمند همکاری شود بر عهده باشگاه پرسپولیس است.»

این در حالی است که امروز نام یک خواننده دیگر هم بر سر زبان‌ها افتاده و او کسی نیست جز پسر مدیرعامل باشگاه پرسپولیس. هنوز البته چیزی قطعی نشده اما هیچ بعید نیست کنسرت پیش از بازی برگشت فینال لیگ قهرمانان آسیا را آرمان گرشاسبی و گروهش (چارتار) برگزار کنند.

گزارش ای‌اف‌سی از مربیان پرسپولیس و کاشیما:

خسته اما امیدوار

نیمه اول فینال را کاشیما برد اما پرسپولیسی‌ها هم به اندازه این تیم به قهرمانی آسیا امیدوارند. راوی این امید و انگیزه هم چیزی نیست جز هشتگ‌ها و حرف‌هایی که در این دو، سه روز از زبان آنها شنیده‌ایم. بازیکنان پرسپولیس وعده داده‌اند که برای دلجویی از هواداران تا پای جان برای قهرمانی می‌جنگند و برانکو هم با صدایی که امید در آن موج می‌زد، از قدرتمندتر شدن تیمش در بازی برگشت گفت.

همین امیدواری بود که دوباره ای‌اف‌سی را متوجه او کرد تا برایش بنویسند: «در دور رفت فینال لیگ قهرمانان پرسپولیس شاید به هدفش نرسید اما سرمربی این تیم برانکو ایوانکوویچ مطمئن است که تیمش در هفته آینده به مسابقات بازمی‌گردد.» او گفته: «من قبول می‌کنم که این یک نتیجه خوب برای کاشیما و در حقیقت یک نتیجه بزرگ است اما فینال هنوز تمام نشده و ما می‌خواهیم در بازی برگشت که قوی‌تر خواهیم بود، تکلیف را روشن کنیم. ما با حمایت هزاران هواداری که در ورزشگاه خواهند بود، می‌توانیم قهرمان شویم.»

طبیعی است که ژاپنی‌ها امیدوارتر باشند. هرچه باشد آنها بازی رفت را با دو گل زده و بدون گل خورده برده‌اند، اما گو اویوا پیش از آنکه امیدهایش برای قهرمانی را به زبان بیاورد، از خستگی تیمش گفته که قطعا به اندازه پرسپولیس و بازیکنانش خسته نیست: «فشردگی بازی‌ها و خستگی کارمان را کمی سخت کرده. از نظر ذهنی و فیزیکی خسته‌ایم ولی این نباید بهانه‌ای برای ما باشد. ۹۰ دقیقه با قهرمانی در آسیا فاصله داریم و مطمئنم بازیکنانم بر این خستگی غلبه خواهند کرد.»

سرمربی کاشیما سپس گفته که تیمش از هواداران پرسپولیس نمی‌ترسد: «ما می‌دانیم پرسپولیس هواداران زیادی دارد و در ورزشگاهی بازی خواهیم کرد که مملو از تماشاگر خواهد شد ولی بازیکنانم از این موضوع نمی‌ترسند چون تمرکز ما روی قهرمانی است.»

هزینه اجاره ورزشگاه آزادی برای فینال:

۱۱۲ میلیون تومان

برگزاری بازی برگشت فینال لیگ قهرمانان آسیا در ورزشگاه آزادی ۱۱۲ میلیون تومان برای پرسپولیس آب خورد و می‌گویند این نرخ مصوب و جدید برای اجاره ورزشگاه آزادی است. اجاره‌بهای ورزشگاه آزادی برای هر بازی در سال گذشته ۷۰ میلیون تومان بود که امسال بیش از ۴۰ میلیون تومان افزایش قیمت داشته است.

البته به گفته فرهاد نیکوخصال مدیر مجموعه ورزشی آزادی قیمت کارشناسی اجاره این ورزشگاه باید از فروردین با افزایش ۱۰ تا ۲۰ درصدی محاسبه می‌شده که با چند ماه تاخیر این اتفاق افتاده است اما به هر حال پرسپولیس و حتی استقلال مجبورند برای هر بازی خانگی ۱۱۲ میلیون تومان بپردازند که این رقم برای بازی روز شنبه برابر کاشیما هم پرداخت خواهد شد.

اما آیا با توجه به حساسیت فینال ممکن است تخفیفی برای اجاره ورزشگاه در این بازی لحاظ شود یا با لحاظ کردن اهمیت بازی، حضور گسترده مسوولان و تماشاگران و درآمدی که از این بازی نصیب پرسپولیس می‌شود، رقم اجاره برای این تک بازی افزایش خواهد داشت؟

مصطفی رهگذر مدیر روابط عمومی شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی گفته: «اینکه اجاره ورزشگاه آزادی برای فینال لیگ قهرمانان آسیا تغییری در جهت افزایش یا کاهش نرخ مصوب داشته باشد، بعید است چرا که قیمت کارشناسی تعیین شده برای دیدارهای خانگی، تمام بازی‌ها در همه سطوح و همه تورنمنت‌ها را شامل می‌شود.»

پیش‌بینی شوایشا: افزایش ۱۰ درصدی شانس قهرمانی کاشیما

در فاصله دو بازی رفت و برگشت فینال، سایت خبری شوایشای ژاپن به بررسی بازی اول آنتلرز و پرسپولیس پرداخته و بازی دوم را هم پیش‌بینی کرده است.

گزارش شوایشا اینطور آغاز شده: «در هر بازی، شانس رسیدن به گل دوم پس از زدن گل نخست برای یک تیم ۷۵ درصد است. البته با توجه به دشواری بازی برگشت کاشیما برابر پرسپولیس در تهران این مقدار ۱۰ درصد کاهش می‌یابد اما با توجه به تحلیل‌های به‌دست آمده از بازی رفت در ژاپن، شانس پیروزی کاشیما برای بازی برگشت ۱۰ درصد افزایش خواهد یافت.»

این رسانه در ادامه نوشته: «راه رسیدن کاشیما به نتیجه مورد نظر در بازی رفت لیگ قهرمانان آسیا بهتر از هر چیز دیگری بود. از شروع نیمه دوم، بازی به‌طور کامل در اختیار کاشیما بود اما در جهت عکس آن ریتم بازی پرسپولیس شکسته شد. پرسپولیسی‌ها در نیمه دوم فرصتی به‌دست نیاوردند و در نهایت سوت پایان بازی را با پیروزی کاشیما شنیدند. مهیا شدن کاشیما برای بازی برگشت کار چندان آسانی نیست اما این تیم امید خوبی برای ارائه نمایشی قابل قبول دارد.»

کارزاری که علیپور راه انداخت: #می‌جنگیم

پس از شکست در بازی رفت برابر کاشیما، علی علیپور با هشتگ «می‌جنگیم»، وعده جبران داد؛ هشتگی که حالا رمز عملیات غیرممکن پرسپولیسی‌ها شده چراکه تقریبا همه شاگردان برانکو آن را به‌عنوان نماد بازی برگشت انتخاب کرده‌اند. هم‌تیمی‌های علیپور هم مثل او از این هشتگ استفاده کردند تا همه یک پیام واحد داشته باشند. بازیکنان پرسپولیس بعد از یک باخت بدموقع در فینال لیگ قهرمانان آسیا، هشتگ می‌جنگیم را ساخته‌اند تا یادشان باشد ۹۰ دقیقه وقت دارند برای ساختن تاریخ‌شان. همه آنها که ۹۰ دقیقه بازی رفت را پشت سر گذاشته‌اند، خوب می‌دانند که چقدر راحت می‌توانند در بازی برگشت رقیب ژاپنی را شکست دهند. تیم آنالیز برانکو به‌دقت حریف را بررسی کرده و باور دارد که این دفاع گسستنی است. از طرفی فشار ۱۰۰ هزار نفره در آزادی می‌تواند رقیب را عاصی کند. تیمی که نه از الدحیل قوی‌تر است و نه از السد که هر دو با تمام قدرت‌شان تسلیم پرسپولیس شدند.

سیلوا: در تهران هجومی‌تر بازی می کنیم

ستاره برزیلی تیم کاشیما ادعا کرده که این تیم در تهران هجومی‌تر بازی خواهد کرد.

لئو سیلوا که گل اول بازی رفت را وارد دروازه پرسپولیس کرد، درباره آن بازی گفته: «در ابتدای بازی حریف فشار زیادی به ما آورد و حملات زیادی انجام داد که اگر آن زمان مغلوب می‌شدیم و گل می‌خوردیم، امکان داشت بازی با نتیجه متفاوتی به پایان برسد. البته ما به خوبی مقاومت کردیم تا نیمه اول با نتیجه تساوی به پایان برسد و در بیشتر دقایق بازی نیمه دوم در فرم هجومی بودیم که منجر به ایجاد موقعیت گل و رقم خوردن نتیجه ۲ بر صفر شد.»

سیلوا سپس برای بازی در تهران به هم‌تیمی‌هایش هشدار داده است: «پیروزی ۲ بر صفر یک نتیجه خوب بود اما کارمان هنوز تمام نشده و یک ۹۰ دقیقه دیگر برای بازی وجود دارد. الان باید تمرکزمان را حفظ کنیم و مطمئن شویم که می‌توانیم نتیجه بازی رفت را حفظ کنیم. فکر کنم مجبور شویم در بازی برگشت بیشتر از بازی رفت هجومی بازی کنیم اما آنها علیه ما تلاش خواهند کرد، بنابراین باید آرام‌تر و متمرکزتر باشیم.»

یادآوری منشا در مصاحبه با ای‌اف‌سی: در آزادی نباخته‌ایم

از آن سر تا این سر قاره کهن همه چشم‌انتظار فینال نشسته‌اند؛ فینالی که نیمه اولش در ژاپن برگزار شد و قرار است در تهران به سوت پایان برسد. جالب اما امیدواری پرسپولیسی‌هاست که حتی با وجود شکست دوگله در بازی رفت، از قهرمانی‌شان در تهران می‌گویند. گادوین منشا هم یک نمونه از همان‌هاست که برای توجیه امیدواری‌اش، بی‌شکست بودن پرسپولیس آسیایی در آزادی را یادآوری کرده: «ما در لیگ قهرمانان امسال هرگز در خانه شکست نخوردیم و این را همه باید یادشان باشد. در بازی برگشت با کاشیما هم نمی‌خواهیم بازنده باشیم. الان دیگر مساوی هم به دردمان نمی‌خورد و فقط می‌خواهیم حمله کنیم و گل بزنیم. من و علی تلاش می‌کنیم با گلزنی تیم را به بازی برگردانیم و قهرمان شویم.» مهاجم نیجریه‌ای پرسپولیس در ادامه برای ژاپنی‌ها کری خوانده: «ما جو ورزشگاه کاشیما را دیدیم و حالا نوبت آنهاست که به تهران بیایند و ببینند ورزشگاه آزادی چقدر وحشتناک است.»

هجوم میلیونی پرسپولیسی‌ها

بلیت فروشی فینال متوقف شد

بلیت‌های غیرقابل فروش وی‌آی‌پی و سی‌آی‌پی را جدا کردند و گفتند برای بازی برگشت پرسپولیس و کاشیما ۵۵ هزار بلیت فروخته می‌شود. تاکیدشان هم این بود که از بلیت‌های کاغذی خبری نیست و آن اتفاقی که پیش از بازی برگشت با السد رخ داد و یکسری هوادار روز بازی از جلوی در ورزشگاه بلیت خریدند، دیگر تکرار نمی‌شود و توصیه‌شان این بود که اگر کسی نتوانسته بلیت اینترنتی بخرد، روز بازی به ورزشگاه نرود. اینها را گفتند و ساعت ۱۲ دوشنبه را آغاز بلیت‌فروشی اینترنتی اعلام کردند اما به نیم ساعت نکشیده، سامانه فروش بلیت از دسترس خارج شد که این اتفاق را با هجوم میلیونی هواداران برای خرید بلیت توجیه کردند. گفتند در دقایق اولیه بیش از یک میلیون و دویست هزار نفر به سایت فروش بلیت مراجعه کردند و به همین دلیل سایت دچار مشکل و از دسترس خارج شد. البته همان موقع اعلام کردند که این مشکل به زودی برطرف و بلیت‌فروشی ساعت ۱۵ از سر گرفته می‌شود اما کمی بعد گفتند فروش بلیت به ساعت ۱۴ روز جمعه موکول شده است که البته این ادعا تکذیب شد. رییس هیات مدیره شرکت فروش بلیت‌های بازی برگشت فینال لیگ قهرمانان به ایسنا گفته: «بلیت‌فروشی قطعا امروز (دوشنبه) انجام می‌شود و به روز دیگری موکول نخواهد شد. ما در تلاشیم که مشکل سایت را برطرف کنیم و این اتفاق به زودی می‌افتد. به خاطر اینکه صف خرید بلیت طولانی می‌شود، دیگر ساعت جدیدی را برای خرید اعلام نخواهیم کرد.»

ورود شورای تامین و پلیس فتا برای برخورد با دلالان

بلیت‌فروشی بازی برگشت پرسپولیس و السد هم قرار بود الکترونیکی باشد که دخالت دلالان آن را به بازار سیاه کشاند. این بار اما برای اینکه دست دلالان کوتاه شود، شورای تامین و پلیس فتا هم به ماجرای فروش بلیت‌های فینال ورود کردند. این‌طور که معاون اداری، مالی و پشتیبانی باشگاه پرسپولیس ادعا کرده، پنج ناظر از شورای تأمین و یک نماینده از پلیس فتا در محل بلیت‌فروشی الکترونیکی حضور و بر این کار نظارت خواهند داشت تا دلال‌ها فرصت دخالت نداشته باشند.

جایگاه شماره ۹ برای ژاپنی‌ها

اول گفتند جایگاه استقلالی‌های دو آتشه را برای خانم‌ها کنار گذاشته‌اند اما بعدا معلوم شد که قرار است تماشاگران ژاپنی آنجا بنشینند. گفتند جایگاه شماره هشت ورزشگاه آزادی در فینال در اختیار هواداران کاشیما خواهد بود اما کمی بعد این خبر هم تکذیب و عنوان شد که ژاپنی‌ها در جایگاه شماره ۹ یعنی در قسمت جنوبی ورزشگاه مستقر خواهند شد. البته قبل از آن می‌خواستند هواداران کاشیما را بفرستند طبقه دوم اما به دلیل کمبود امکانات بهداشتی تصمیم‌شان عوض شد.

سود سه میلیاردی پرسپولیس از بلیت‌فروشی فینال

جدا از پاداش‌هایی که بابت صعود به فینال و حضور در این مرحله به پرسپولیس می‌رسد، این باشگاه نزدیک به ۳ میلیارد تومان هم از بلیت‌فروشی بازی برگشت با کاشیما به دست می‌آورد. بلیت‌فروشی الکترونیکی فینال لیگ قهرمانان آسیا این امکان را فراهم می‌کند که درآمد حاصل از فروش بلیت در این بازی مشخص شود. پس از بازسازی‌های صورت گرفته در ورزشگاه آزادی، ظرفیت این ورزشگاه ۷۶ هزار و ۸۰۷ نفر شده که ظرفیت طبقه اول ۳۳ هزار و ۱۱۳ نفر و طبقه دوم ۴۳ هزار و ۶۹۴ نفر است. همچنین ظرفیت و قیمت بلیت هر جایگاه ورزشگاه آزادی و در پایان درآمد نهایی پرسپولیس از بازی فینال لیگ قهرمانان آسیا نشان می‌دهد پرسپولیس از این بازی نزدیک به ۳ میلیارد تومان درآمد خواهد داشت که البته بخشی از آن به سایت فروشنده بلیت اینترنتی اختصاص می‌یابد.

	قیمت‌هر صندلی	ظرفیت	قیمت کل
جایگاه	۸۰ هزار تومان	حدود ۸ هزار نفر	حدود ۶۴۰ میلیون تومان
روبه‌روی جایگاه	۵۰ هزار تومان	حدود ۹ هزار نفر	حدود ۴۵۰ میلیون تومان
پشت دروازه	۳۰ هزار تومان	حدود ۱۶ هزار نفر	حدود یک میلیارد و ۷۷۰ میلیون تومان
طبقه دوم	۳۰ هزار تومان	۴۳ هزار و ۶۹۴ نفر	
کل		۷۶ هزار و ۸۰۷ نفر	حدود ۲ میلیارد و ۸۶۰ میلیون تومان